

IÑAKI GARCÍA ERGÜIN



IÑAKI GARCÍA

ERGÜIN

ABRIL.MAYO.2016

galería LUIS BURGOS



IÑAKI GARCÍA

# ERGÜIN

Bio

**Ignacio García Ergüin** (nacido el 22 de julio de 1934 en Bilbao) es uno de los creadores más relevantes del panorama cultural vasco del siglo XX y XXI. En sus orígenes, que destacan las primeras acuarelas y los cuadros de exteriores y paisajes de su ciudad natal, así como de Cuenca, Toledo, Castro Urdiales, Granada y la localidad de Bermeo, los bodegones y sus obras atrajeron a la crítica, el interés de los medios de comunicación y la obtención del Primer Premio Nacional de Pintura, Educación y Descanso, celebrado en Madrid en 1958. Durante la década de los cincuenta estudió al lado de José Luis Lorenzo Solís, siendo compañero de figuras como José María Cundín, Antonio de la Peña y Ricardo Toja.

Asimismo, Fundador del Grupo Emen junto a José María de Ucelay, Agustín Ibarrola y Pelayo Olaortúa, ha representado los perfiles de las personas, la sociedad del momento, buscando y encontrando un estilo marcado por medio del movimiento, la combinación de los colores, el ensayo, la narrativa libre y desarrollando de forma original su acercamiento a las corrientes del momento, por medio de sus viajes por Europa y Estados Unidos.

Estudió en la Universidad de Múnich gracias a una beca concedida por Iberduero, que le dio la posibilidad de tomar contacto con el Expresionismo alemán y muy particularmente con la obra de Anselm Kiefer, un autor con el que se identificó desde el primer momento a gracias a su paleta de colores "sobrios y elegantes".

La obra de García Ergüin comenzó siendo abiertamente figurativa aunque con el paso del tiempo ten-

dió a la abstracción. Sin embargo, poco partidario de clasificaciones convencionales puesto que en su opinión "sólo existe la buena y la mala pintura", prefiere no catalogarse y mostrar sus obras al natural, sin la necesidad de etiquetas posteriores.

Su temática está relacionada con la cultura vasca y española, sus fiestas y tradiciones, aunque también se interesa por los paisajes de Castilla y los de Lanzarote, una isla en la que reside varios meses al año y donde cuenta con estudio propio, sin olvidarnos de su pasión por el mundo de los torees, Toledo, el fútbol (Athletic Club de Bilbao), el Jazz como estilo musical o las representaciones religiosas.

Amante de la pintura sobre papel, experimenta sin descanso con materiales y pigmentos que "siguen trabajando mientras duermo", aunque cualquier soporte es bueno para plasmar sus interpretaciones. Se refiere a las disoluciones de color a base de agua que siempre le parecieron más creativas que el óleo.

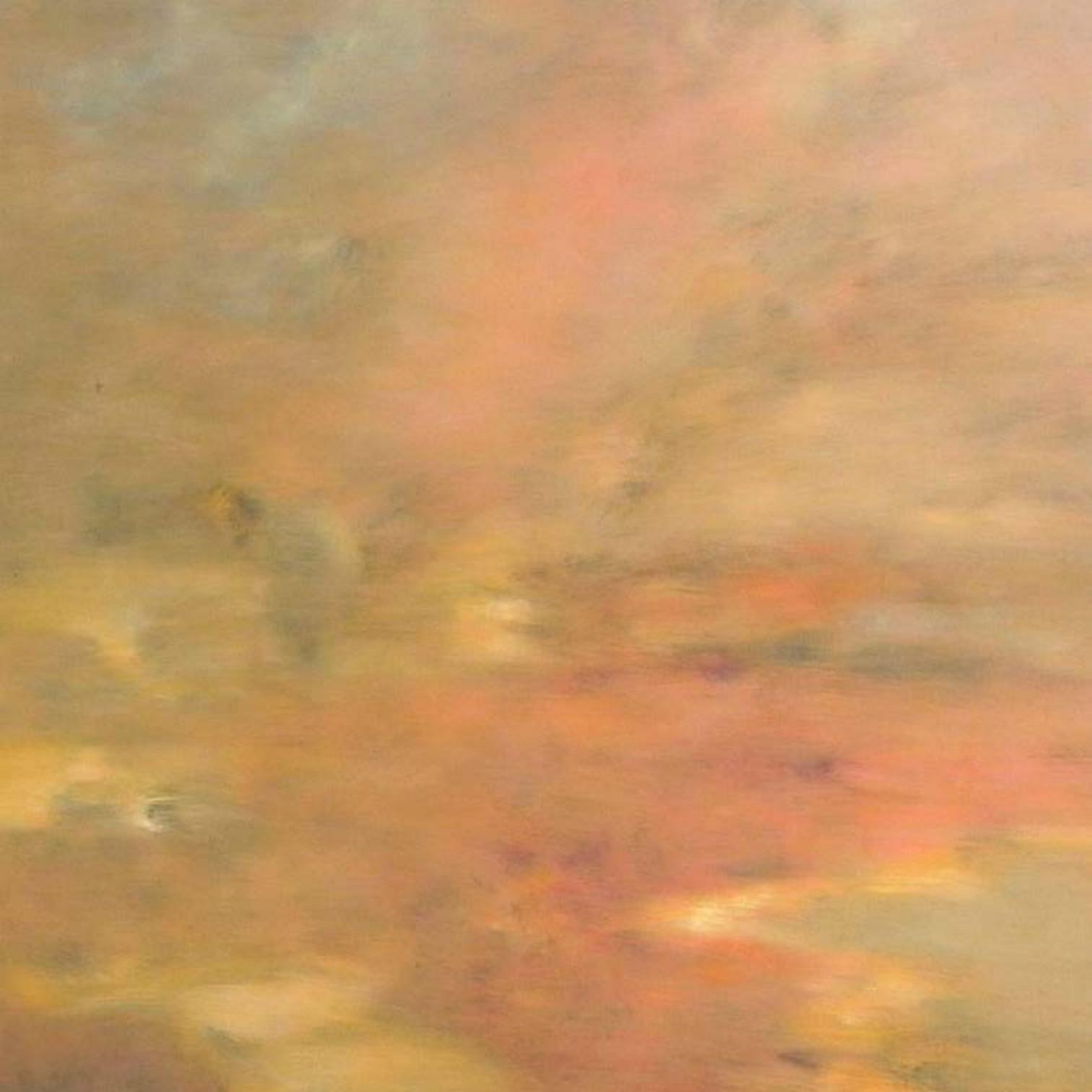
Desde que su obra pudo verse por primera vez en el Museo de América en Vitoria, García Ergüin ha expuesto en las instituciones más prestigiosas del mundo y sus pinturas y grabados se encuentran en colecciones tan importantes como la del Museo Reina Sofía de Madrid, el Bellas Artes de Bilbao y la Internacional House de Nueva Orleans, entre otras.

En la actualidad, reside en Bilbao, donde sigue dedicándose por entero a la producción de nuevos cuadros y con la "intención de seguir en activo siempre y cuando la salud me lo permita". El 16 de diciembre de 2004 recibió un homenaje junto a otras personalidades en su ciudad natal, y fue calificado como "ilustre bilbaíno".

CIELO OCRE ROJIZO (1991)

Óleo sobre tablex

100 x 100 cm



ROJOS - ESPACIO 13 (2000)

Acrílico y óleo sobre tela

97 x 132 cm



NUBES LANZAROTE.CONTRALUZ (2015) | Acrílico sobre tela | 210 x 300 m





CIELO GRIS AZUL (1993)

Óleo sobre tela

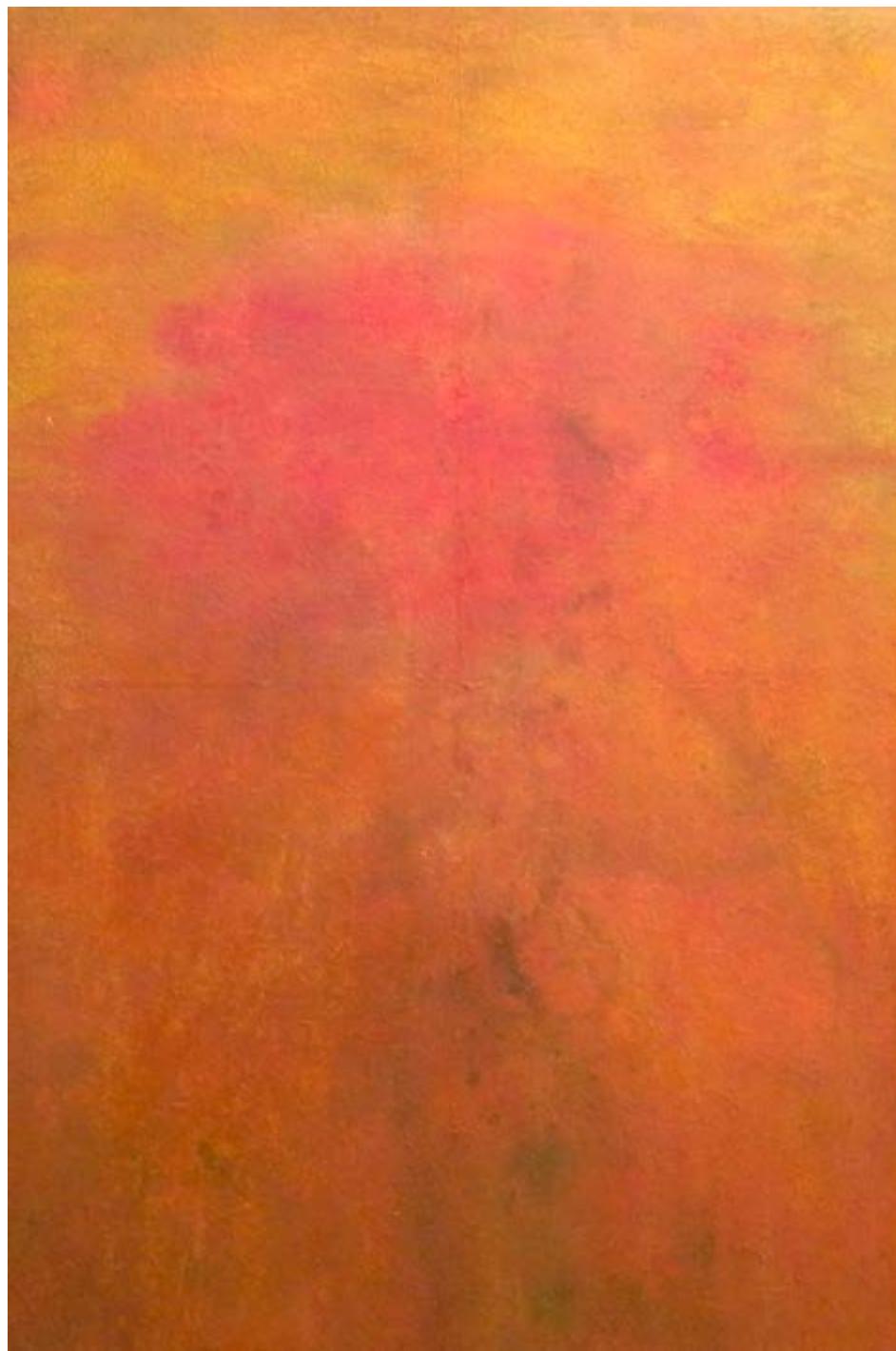
146 x 114 cm



LANZAROTE 1 (2005)  
Papel arroz sobre tela lino  
190 x 190 cm



LANZAROTE 4 (2005)  
Papel arroz sobre tela lino  
190 x 130 cm



LANZAROTE 6 (2005)  
Papel arroz sobre tela lino  
150 x 150 cm



LANZAROTE 7 (2005)  
Papel arroz sobre tela lino  
150 x 150 cm



LANZAROTE 8 (2005)  
Papel arroz sobre tela lino  
150 x 150 cm



LANZAROTE 9 (2005)  
Papel arroz sobre tela lino  
150 x 150 cm



TOLEDO GRIS AMARILLO (2012)

Papel arroz sobre tela

170 x 130 cm



PLAYA MARRÓN CON FIGURA NEGRA Y NIÑO (2016)

Acrílico sobre lino

116 x 89 cm





(1)



(2)



(3)



(4)



(5)



(6)



(7)



(8)



(9)



(10)



(11)



(12)



(13)



(14)



(15)



(16)



(17)



(18)



(19)



(20)



(21)



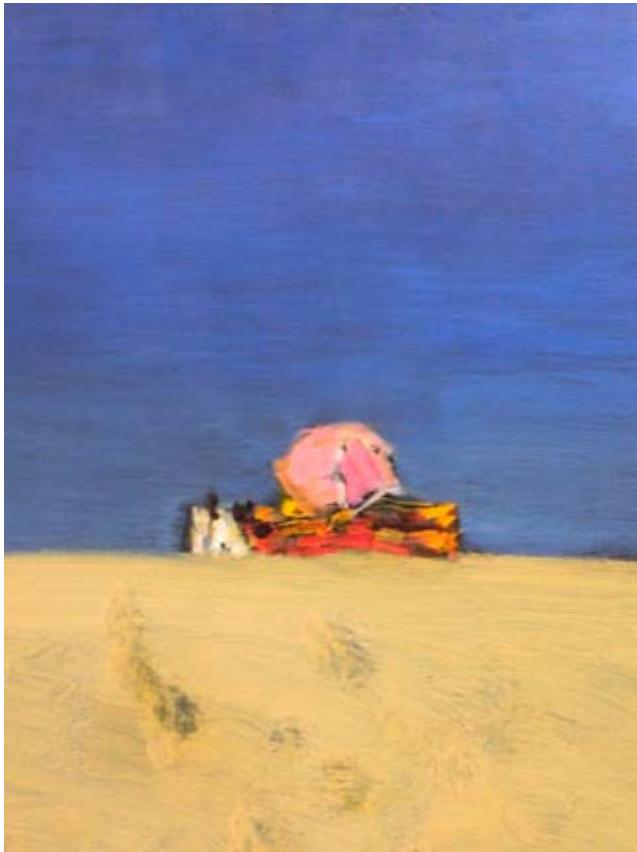
(22)



(23)



(24)



(25)



(26)



(27)



(28)



(29)



(30)



(31)



(32)





## ( RELACIÓN DE OBRAS NUMERADAS )

- 1 - PLAYA OCRE Y SOMBRILLA (2015) | Acrílico sobre tela | 24 x 19 cm
- 2 - PLAYA PAPAGAYOS MONTE -LANZAROTE- (2015) | Acrílico sobre tela | 24 x 19 cm
- 3 - PLAYA CON SOMBRILLAS BLANCAS Y ROSAS (2015) | Acrílico sobre tela | 24 x 19 cm
- 4 - PLAYA PAPAGAYOS CON SOMBRILLAS -LANZAROTE- (2015) | Acrílico sobre tela | 24 x 19 cm
- 5 - PLAYA Y SOMBRILLAS (2015) | Acrílico sobre tela | 22 x 27 cm
- 6 - PLAYA Y SOMBRILLA ROSA Y AMARILLA (2015) | Óleo sobre tela | 22 x 33 cm
- 7 - PLAYA GRIS VIOLETA (1989) | Óleo sobre tablex | 16 x 22 cm
- 8 - PLAYA OCRE AMARILLA (2015) | Óleo sobre tela | 24 x 33 cm
- 9 - PLAYA Y CASETA AZUL (2015) | Acrílico sobre tela | 22 x 27 cm
- 10 - PLAYA SOMBRILLAS BLANCA Y AMARILLA -HENDAYA- (2007) | Acrílico sobre tela | 16 x 22 cm
- 11 - PLAYA CON SOMBRILLA BLANCA (2015) | Óleo sobre tela | 46 x 55 cm
- 12 - PLAYA GRIS CON CASETA AMARILLA (2015) | Óleo sobre tela | 46 x 55 cm
- 13 - PLAYA HENDAYA -BAJA MAR- (1978) | Óleo sobre tablex | 14 x 18 cm
- 14 - PLAYA DE HENDAYA (1981) | Óleo sobre tablex | 12 x 16 cm
- 15 - ONDARRAITZ-PLAYA DE HENDAYA (1991) | Óleo sobre tela | 46 x 55 cm
- 16 - PLAYA GRIS CON FIGURAS NEGRAS (2015) | Óleo sobre tela | 24 x 33 cm
- 17 - PLAYA HENDAYA (1983) | Óleo sobre tablex | 12,5 x 16 cm
- 18 - PLAYA OLA BLANCA (1989) | Óleo sobre tela | 27 x 35 cm
- 19 - PLAYA ZARAUTZ (1986) | Óleo sobre tablex | 16 x 22 cm
- 20 - DUNAS DE CORRALEJO -FUERTEVENTURA- (1988) | Óleo sobre tablex | 14 x 22 cm
- 21 - PLAYA PAPAGAYO (1999) | Óleo sobre tela | 27 x 35 cm
- 22 - PLAYA MUJERES PAPAGAYO(1999) | Óleo sobre tela | 27 x 35 cm
- 23 - PLAYA ROSA CON SOMBRILLA (2015) | Acrílico sobre tela | 16 x 22 cm
- 24 - PLAYA PAPAGAYO -LANZAROTE- (1999) | Óleo sobre tela | 38 x 46 cm
- 25 - CIELO AZUL PLAYA LANZAROTE (1999) | Acrílico sobre tela | 61 x 46 cm
- 26 - PLAYA CAMBRILS -TARRAGONA- (2002) | Acrílico sobre tela | 22 x 40 cm
- 27 - PLAYA ATARDECER (1993) | Óleo sobre tablex | 19 x 24 cm
- 28 - PLAYA SOMBRILLA AMARILLA (2003) | Acrílico sobre tela | 38 x 46 cm
- 29 - PLAYA ROSA -HENDAYA- (1989) | Óleo sobre tela | 16 x 22 cm
- 30 - PLAYA CON SOMBILLA (2007) | Acrílico sobre tela | 16 x 22 cm
- 31 - PLAYA CUCHARAS -LANZAROTE- (1988) | Óleo sobre tablex | 16 x 22 cm
- 32 - PLAYA ZARAUTZ (1980) | Óleo sobre tablex | 16 x 22 cm



## EXPOSICIONES INDIVIDUALES

### **Bilbao 1960**

García Ergüin. Bilbao, Galería Arthogar, noviembre 1960.

### **Madrid 1961**

El pintor bilbaíno Ignacio García Ergüin. Madrid, Círculo de Bellas Artes, 28 noviembre - 11 diciembre 1961.

### **Bilbao 1962**

García Ergüin: Cuenca. Bilbao, Galería Illescas, 24 abril - 3 mayo 1962.

### **Donostia-San Sebastián 1965**

García Ergüin. Donostia-San Sebastián, Salas Municipales de Arte, agosto 1965.

### **Madrid 1966**

García Ergüin. Madrid, Círculo de Bellas Artes, 10 - 24 febrero 1966.

### **Bilbao 1966**

García Ergüin. Bilbao, Galería Grises, 16 - 28 abril 1966.

### **Saint-Paul de Vence (Francia) 1966**

L'Espagne de García Ergüin. Saint-Paul de Vence, Galerie Stella Saint John, 16 agosto - 15 septiembre 1966.

### **México D. F. 1968**

García Ergüin. México D. F., Centro Vasco, 1968.

### **Nueva Orleáns (Luisiana, Estados Unidos) 1968**

García Ergüin. Nueva Orleans, Galería 331, 1968.

### **Bilbao 1969**

García Ergüin. Bilbao, Galería Illescas, 1 - 20 diciembre 1969.

### **Bilbao 1971**

García Ergüin: un año del natural. Bilbao, Galería Illescas, 22 enero - 10 febrero 1971.

### **Nueva Orleáns, (Luisiana, Estados Unidos) 1972**

Views of Toledo. Nueva Orleans, International House, 12 - 30 junio 1972.

### **Bilbao 1974**

García Ergüin: puertos pesqueros: Bermeo y Ondarroa. Bilbao, Galería Arteta, 20 febrero - 9 marzo 1974.

### **Madrid 1974 - 1975**

García Ergüin. Madrid, Gavar, Galería Vasca de Arte, 19 diciembre 1974 - 19 enero 1975.

### **Madrid 1976**

La Lonja de Bermeo. Madrid, Gavar, Galería Vasca de Arte, diciembre 1976.

### **Vitoria-Gasteiz 1977**

García Ergüin: La Lonja de Bermeo. Vitoria-Gasteiz, Sala Araba, 1977.

### **Bilbao 1977**

García Ergüin. Bilbao, Galería Valera, abril - mayo 1977.

### **Bilbao 1978**

García Ergüin: obra gráfica. Bilbao, Galería Valera, 1978.

### **Vitoria-Gasteiz 1978**

García Ergüin: pinturas negras: preservation Hall Jazz Band de New Orleans.  
Vitoria-Gasteiz, Sala Araba, 1978.

#### **Donostia-San Sebastián 1978**

García Ergüin. Donostia-San Sebastián, Museo San Telmo, 1978.

#### **Teguise (Lanzarote) 1979**

García Ergüin. Teguise, Hotel Las Salinas, 1979.

#### **México D. F. 1980**

García Ergüin. México D. F., Galería Arte y Proyección, 1980.

#### **Barcelona 1980**

García Ergüin: pinturas negras: preservation Hall Jazz Band de New Orleans.  
Barcelona, Galería Brossolí, 1980.

#### **Zarautz (Gipuzkoa) 1980**

García Ergüin. Zarautz, Salas Municipales de Arte, 1980.

#### **Bilbao, Madrid 1981**

García Ergüin: pinturas negras: preservation Hall Jazz Band de New Orleans.  
Bilbao, Galería Mun, febrero 1981; Madrid, Galería Mun, mayo 1981.

#### **Hondarribia (Gipuzkoa) 1982**

García Ergüin. Hondarribia, Galería Arkupe, 1982.

#### **Madrid 1982**

García Ergüin: las playas. Madrid, Galería Mun, 1982.

#### **Ginebra (Suiza) 1982**

García Ergüin. Ginebra, Galerie L'Escapada, 1982.

#### **O Grove (Pontevedra) 1982**

García Ergüin. O Grove, La Toja Gran Hotel, 1982.

#### **Jávea (Alicante) 1982**

García Ergüin. Jávea, 1982.

#### **Bilbao 1983**

García Ergüin. Bilbao, Galería Tavira, diciembre 1983.

#### **Donostia-San Sebastián 1984**

García Ergüin. Donostia-San Sebastián, Galería Echeberría, 22 agosto - 10 septiembre 1984.

#### **Zarautz (Gipuzkoa) 1984**

García Ergüin. Zarautz, Galería Zazpi, agosto 1984.

#### **Madrid 1985**

García Ergüin. Madrid, Galería Altex, marzo 1985.

#### **Bilbao 1985 - 1986**

García Ergüin. Bilbao, Galería Tavira, 17 diciembre 1985 - 6 enero 1986.

#### **Santander 1986**

García Ergüin. Santander, Galería Sur, 1986.

#### **Houston (Texas, Estados Unidos) 1987**

García Ergüin. Houston, Museum Gallery, 19 febrero - 19 marzo 1987.

#### **Bilbao 1987 - 1988**

García Ergüin. Bilbao, Galería Tavira, 15 diciembre 1987 - 5 enero 1988.

#### **Bilbao 1990**

García Ergüin: Carmen. Bilbao, Museo de Bellas Artes de Bilbao, 17 agosto - 30 septiembre 1990.

#### **Bilbao 1990**

García Ergüin: óleos. Bilbao, Hotel Ercilla, 1 - 15 octubre 1990.

#### **Sevilla, Madrid 1991 - 1992**

Carmen: una opera pintada por García Ergüin. Sevilla, Real Maestranza de Caballería, diciembre 1991 - enero 1992; Madrid, Sala de Cultura Juan Bravo, enero 1992.

#### **Génova (Italia) 1993**

García Ergüin. Génova, Teatro Carlo Felice, 1993.

#### **Madrid 1993**

García Ergüin. Madrid, Caja de Ahorros de Navarra, 1993.

**Nueva York 1993**

García Ergüin. Nueva York, Montserrat Gallery, 1993.

**Bilbao 1993 - 1994**

Ignacio García Ergüin. Bilbao, Galería Tavira, 21 diciembre 1993 - 7 enero 1994.

**Aachen (Alemania) 1994**

García Ergüin. Aachen, Debis Systemhaus, 1994.

**Potsdam (Alemania) 1994**

García Ergüin. Potsdam, Egon von Kameke Museum, 1994.

**Bilbao 1994**

García Ergüin: obra sobre papel: diversas técnicas y tendencias, 1952-1994.

Bilbao, Galería Colón XVI, diciembre 1994.

**Vitoria-Gasteiz 1994**

García Ergüin. Vitoria-Gasteiz, Galería Aitor Urdangarín, 9 - 29 diciembre 1994.

**Madrid 1995**

García Ergüin: pinturas negras de jazz: preservation Hall Jazz Band, New Orleans. Madrid, Galería Kreisler, 7 - 28 marzo 1995.

**Bilbao 1996**

García Ergüin: Carmen. Bilbao, Galería Colón XVI, 1996.

**Madrid 1996**

García Ergüin. Madrid, Galería Margarita Summers, 1996.

**Bilbao 1996**

Exposición homenaje a Iñaki García Ergüin. Bilbao, Gran Casino Nervión, 20 junio - 15 agosto 1996.

**Bruselas 1996**

García Ergüin: Carmen. Bruselas, Delegación de Euskadi, julio 1996.

**Bilbao 1997**

García Ergüin: Manon. Bilbao, Galería Colón XVI, diciembre 1997.

**Vitoria-Gasteiz 1999**

García Ergüin. Vitoria-Gasteiz, Galería Aitor Urdangarín, 1999.

**Laval (Francia) 2000**

Les couleurs de Carmen. Laval, Chapelle Saint Julenne, 2000.

**Bilbao 2000**

Ignacio García Ergüin: espacios. Bilbao, Galería Colón XVI, diciembre 2000.

**Bilbao 2004 - 2005**

Ignacio García Ergüin: figuras. Bilbao, Galería Tavira, 21 diciembre 2004 - 7 enero 2005.

**Bilbao 2005**

Ignacio García Ergüin: Lanzarote. Bilbao, Galería Colón XVI, 11 enero - 18 febrero 2005.

**Bilbao 2012**

Iñaki García Ergüin: Toledo. Bilbao, Galería Juan Manuel Lumbreras, 10 enero - 17 febrero 2012.

## EXPOSICIONES COLECTIVAS

Cuenta con más de 150 exposiciones colectivas alrededor del mundo en ciudades como Bilbao, San Sebastián, Madrid, Barcelona, Zaragoza, París, Nîmes, Burdeos, Chicago, Washington, Basilea o Alejandría.

## OBRA EN MUSEOS Y COLECCIONES

- Ajuria Enea Jauregia-Palacio Ajuria Enea, Vitoria-Gasteiz.
- Arabako Foru Aldundia-Diputación Foral de Álava, Vitoria-Gasteiz.
- ARTIUM-Centro Museo Vasco de Arte Contemporáneo, Vitoria-Gasteiz.
- Bermeoko Udala-Ayuntamiento de Bermeo (Bizkaia).
- Bilboko Udala-Ayuntamiento de Bilbao.
- Colección Banco Bilbao Vizcaya Argentaria Privanza, Madrid.
- Colección Banco de España, Madrid.
- Colección Banco Urquijo, Madrid.
- Colección Fundación Banco Bilbao Vizcaya Argentaria, Bilbao.
- Colección Fundación Bilbao Bizkaia Kutxa Fundazioa, Bilbao.
- Colección Fundación Santander Central Hispano, Madrid.
- Colección Iberdrola, Bilbao.
- Diócesis de Bilbao. Iglesia de San Antonio Abad y San Vicente Mártir (Bilbao); Iglesia de María Madre de la Iglesia (Portugalete).
- Diócesis de Vitoria-Gasteiz. Iglesia del Carmen (Vitoria-Gasteiz).
- Diputación de León, León.
- MNCARS-Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, Madrid.
- Musée de Saint Paul de Vence (Francia).
- Museo Camón Aznar, Zaragoza.
- Museo de Bellas Artes de Bilbao, Bilbao.
- Museo de Valdepeñas (Ciudad Real).
- Museo de Zaragoza.
- Museo Diocesano de Arte Sacro, Bilbao.
- Museo San Telmo, Donostia-San Sebastián.
- Rialia-Museo de la Industria, Portugalete (Bizkaia).



Este catálogo ha sido editado por la galería  
Luis Burgos en Madrid,  
marzo del 2016

–

Obra : Iñaki García Ergüin © 2016  
[www.garciaerguin.es](http://www.garciaerguin.es)

–

Galería Luis Burgos © 2016  
[www.art20xx.com](http://www.art20xx.com)

–

Diseño gráfico : Mariana Blanco Parte

galería LUIS BURGOS